

CATHY SOTTAS

3, rue de Lancy
1227 Carouge
079 / 628 42 31
cathy.sottas@hotmail.com
Née le 25.03.71
Nationalité suisse
1, 70cm, 55 kg
Yeux bleus, cheveux châtons
Diplômée de l'Ecole de théâtre Serge Martin en juin 2001



Spectacles

- | | | | |
|---------|--|------|--|
| 2015 | Feydeau à moto , d'après G. Feydeau, mes G. Boesch | 2006 | La traversée de l'hiver , Y. Reza, mes R. Vachoux, rôle Ariane, (repris en 2008) |
| 2014 | Quartett , d'après Lacos H. Müller, Obsidienne Compagnie | 2006 | Les filles du geste , (mime acoustique) mes Ph. Cohen |
| | Clap Machine , L. Calaferte, Obsidienne Compagnie | 2006 | Comédie sur un quai de gare , S. Benchetrit, mes I. Isperian, rôle Michelle |
| 2013 | La panne , F. Dürrenmatt, Cie Loa Opsis | 2005 | L'été indien , E. Cortesis, mes G. Baley, rôle Christelle (tournée franco-suisse) |
| | Pas moi – Textes pour rien , S. Beckett, avec Nicolas Rinuy | | Les chevaliers , création, Ph. Cohen, rôle Galaad |
| | L'oubli des anges , opéra-dance, Cie Interface, rôle l'Ange | | Pas moi , de S. Beckett, mes M. Barras (monologue) |
| 2012/14 | Karl Projekt , K. Valentin, Obsidienne Compagnie | 2004 | Lettre d'une inconnue , S. Zweig, mes J. Bart, rôle l'inconnue |
| 2012 | Soliloques , J-P Siméon, mes Loulou | | Chronique d'un début de siècle , Ph. Lüscher, rôle la femme |
| | Festival Antonin Artaud : Pour en finir avec le jugement de dieu en commençant par le theatre de la cruauté mes Marcel Robert | 2003 | Un air de famille , Baccari, Jaoui, mes I. Isperian, rôle Betty |
| 2011 | Le chant d'Andromaque le cri d'Hermione d'après J. Racine, mes G. Brasey, rôle Hermione | | Mode d'emploi , Th. Panchaud, rôle Olga |
| 2010 | La dernière tentation de Méphisto , B. Sartoretti, mes B. Sartoretti | 2002 | Dom Juan ou l'amour de la géométrie , M. Frisch, L. Malaguerra, rôle Elvire |
| | Les bonnes manières , création, mes J. Ryser | | L'annonce faite à Marie , P. Claudel, mes M. Fernandez, rôle Violaine |
| 2008 | Hiroshima mon amour , M. Duras, mes G. Brasey, rôle Réva (tournée 2009) | | Ismène sous le soleil tiède , R. O'Donovan, mes C. Rossi, rôle Antigone |
| 2007 | Pas moi , S. Beckett, mes, M. Barras (reprise 2009) | 2001 | Trois soeurs à Tchernobyl , mes B. Lutsenko, rôle Irina |
| | Carte Blanche à Loulou , Cave 12 | | Penthésilée , H. von Kleist, mes J. Lillo, rôle Penthésilée |
| | Le Songe d'une Nuit d'été , Shakespeare, mes Ph. Cohen, rôle Hélène, (tournée 2009) | | Notes de cuisine , R. Garcia, mes O. Gomez Mata |
| | | 2000 | Le tricorne enchanté , Th. Gautier, rôle Ines |
| | | 1999 | Jeanne mémoire , J. Champion, mes M. Lambiase, rôle Jeanne de Castille |
| | | 1998 | Woyzeck , G. Büchner, mes Serge Martin, rôle Marie |
- 1992-1995 **Théâtre de Carouge sous la direction de G. Wod** : (Et ta tendresse Judy, C'est pas possible, Catherine de Médicis, ...)

Autres

- | | |
|---|--|
| Divers courts métrages dont " Les anticorps", S. Bely, "La minute du psy", R. Gauteron | Lectures "le monstre, café de la Grenette, Sion |
| Doublage : divers téléfilms et films publicitaires, studio Masé | Lectures "La folie", café de la Grenette, Sion |
| Marionnettes : Le Guignolu, la Zot, marionnettes à fils et à gaines | Enseignement (cours de théâtre enfants/adultes) écoles: Adéléa, Aréa Dance, BNP Paris |
| Lecture : Lectures érotiques, Obsidienne Cie, café de la Grenette, Sion | Bas, maison de la jeunesse de Gex, CBA Sion, Association Défense des |
| Lectures "Satan", café de la Grenette, Sion | Chômeurs |
| Lectures S. Beckett, Le Terrier, Genève | Autres 2011 oeil extérieur, assistantat La Nuit des rois , Nova Malacuria Sion été |
| Lectures "Portraits d'actrices" T. Capote, Le Terrier, Genève | 2011 assistantat, co-mise en scène Ubu roi , Art'bacouni Vex |